



ອະນຸສອນສາທຸໄຫຍ່ຄຳຝັນ ສິລະສັງວະໂຣ ເຈົ້າອະທິການວັດສຸວັນນະຄິລິ

ສາທຸໄຫຍ່ຄຳຝັນ ສິລະສັງວະໂຣ ເກີດເມື່ອປີ 1901, ໄດ້ເປັນເຈົ້າອະທິການ ວັດສຸວັນນະຄິລິ ຕັ້ງແຕ່ປີ 1931 ຈົນເຖິງມໍລະນະພາບໃນປີ 1987. ອະນຸສອນແຫ່ງນີ້ ຈັດຕັ້ງຂຶ້ນໂດຍ ສູນຂໍ້ມູນເອກະສານຮູບພາບພະພຸດທະສາສະໜາ ເພື່ອເປັນກຽດແດ່ ພະມະຫາເຖລະ ຂອງຫຼວງພະບາງອີງນີ້ ໂດຍການຈັດການວາງສະແດງຮູບແຕ້ມ, ຮູບຖ່າຍ ແລະເອກະສານຂອງເພິ່ນ. ຮູບຖ່າຍເໝືອນຂອງສາທຸໄຫຍ່ຄຳຝັນທີ່ຂຶ້ນພາຍຫຼັງ ການມໍລະນະພາບຂອງເພິ່ນກໍຈັດເປັນສ່ວນໜຶ່ງຂອງອະນຸສອນ.

ວັດຖຸເກົ່າແກ່ທີ່ຈັດວາງສະແດງຢູ່ໃນສະຖານທີ່ແຫ່ງນີ້ນັ້ນແມ່ນຖືກເກັບມ້ຽນໄວ້ເປັນເວລາເຖິງ 20 ປີ ຖືກຄົ້ນພົບໃນປີ 2006 ເມື່ອທີ່ມາງານຂອງ ສູນຂໍ້ມູນເອກະສານຮູບພາບພະພຸດທະສາສະໜາໄດ້ຮັບອະນຸຍາດໃຫ້ເປີດເບິ່ງກຸຕິຂອງສາທຸໄຫຍ່ຄຳຝັນທີ່ຖືກປິດໄວ້ພາຍຫຼັງເພິ່ນມໍລະນະ ພາບ. ຮູບພາບ, ພິມ, ແລະອັນລະບຳຮູບຈຳນວນຫຼວງຫຼາຍທີ່ຄົ້ນພົບປັດຈຸບັນນີ້ເປັນສ່ວນໜຶ່ງຂອງສູນຂໍ້ມູນຂອງພວກເຮົາ. ຮູບແຕ້ມສີມີຂອງ ເພິ່ນຈຳນວນສອງສາມແຜ່ນເທົ່ານັ້ນທີ່ພົບເຫັນ. ຫ້ອງສະໝຸດສ່ວນຕົວຂອງເພິ່ນກຳລັງຢູ່ລະຫວ່າງການຄົ້ນຄວ້າໂດຍໂຄງການທີ່ດຳເນີນການ ໂດຍມະຫາວິທະຍາໄລຮຳບວກ (ສະຖາບັນອາຊີ-ອາຟະລິກາ).

ສາທຸໄຫຍ່ຄຳຝັນ ເພິ່ນເປັນອາຈານສອນທຳມະແລະບາລີ ແຕ່ຍັງເປັນນັກສິລະປິນແລະນັກສະຖາປະນິກເຊິ່ງໄດ້ອອກແບບແລະກໍ່ສ້າງວັດຫຼາຍ ແຫ່ງອີກດ້ວຍ. ເພິ່ນໄດ້ປະດັບຕົກແຕ່ງວັດສຸວັນນະຄິລິແລະສ້າງສາລາທຳມະວິທານຂຶ້ນໃນຫຼວງພະບາງ. ເມື່ອເພິ່ນຍັງເປັນພະທຸ່ມເພິ່ນໄດ້ຖືກ ສົ່ງໄປຮຽນຢູ່ສະຖາບັນຂອງວັດໃນບາງກອກ ປະເທດໄທເພື່ອສຶກສາທຳມະແລະພຸດທະສິລະປະ.

ສາທຸໄຫຍ່ຄຳຝັນໄດ້ເປັນຕົວແທນຂອງທາງການລາວເຂົ້າຮ່ວມການປະຊຸມສັງຄາຍະນາທີ່ນະຄອນຢ່າງກຸ້ງ ປະເທດພະມ້າໃນປີ 1956. ເພິ່ນໄດ້ຕິດຕາມສົມເດັດພະສັງຄະລາດໄປຮ່ວມພິທີສະເຫຼີມສະຫຼອງພຸດທະຊະຍັນຕິ 2500 ທີ່ປະເທດສີລັງກາ ແລ້ວໄປທ່ອງທ່ຽວສະແຫວງ ບຸນນະມັດສະການພຸດທະສະຖານຕ່າງໆໃນປະເທດອິນເດຍໃນປີ 1957. ປຶ້ມບັນທຶກຂອງເພິ່ນທີ່ໄດ້ບັນທຶກການເດີນທາງຄັ້ງນີ້ປັດຈຸບັນເປັນ ເອກະສານສຳຄັນຂອງສູນຂໍ້ມູນພະພຸດທະສາສະໜາຫຼວງພະບາງ.

ໃນຊ່ວງເກີດ “ສົງຄາມທີ່ບໍ່ໄດ້ປະກາດໃນລາວ” ສາທຸໄຫຍ່ຄຳຝັນໄດ້ສະແດງໃຫ້ເຫັນຄວາມເມດຕາສົງສານ, ຄວາມກ້າຫານ ແລະການມີສ່ວນ ຮ່ວມທາງສັງຄົມ ໂດຍການເດີນທາງໄປຢັ້ງຢາມຢາມວັດແລະເມືອງຕ່າງໆ ໃນພາກເໜືອແລະພາກຕາເວັນອອກຂອງລາວທີ່ຖືກທຳລາຍຈາກການ ຖິ້ມລະເບີດ. ເພິ່ນໄດ້ບູລະນະພຸດທະສະຖານຫຼາຍແຫ່ງທີ່ຖືກທຳລາຍພ້ອມທັງປອບໃຈຊາວບ້ານຜູ້ທີ່ໄດ້ຮັບບາດເຈັບຫຼືສູນເສຍຄົນທີ່ຕົນຮັກໄປ. ເພິ່ນຍັງໄດ້ພະຍາຍາມປົກປັກຮັກສາມໍລະດົກແລະຮີດຄອງປະເພນີທາງພະພຸດທະສາສະໜາໃຫ້ແກ່ປະຊາຊົນຜູ້ທີ່ບໍ່ມີບ່ອນຢູ່ອາໄສນີ້. ສຳລັບພິທີຊາປະນະກິດສົບຂອງສາທຸໄຫຍ່ຄຳຝັນໃນວັນທີ 18 ມັງກອນ 1987 ນັ້ນ ແມ່ນຈັດໃສ່ສະຖານທີ່ສຳລັບຈັດພິທີເກົ່າແກ່ທີ່ເດີນ ທາດຫຼວງ ເຊິ່ງໄດ້ຈັດຂຶ້ນເປັນຄັ້ງທຳອິດ ນັບແຕ່ພາຍຫຼັງການປົດປ່ອຍ. ມີບຸກຄົນສຳຄັນຂອງພັກແລະລັດຫຼາຍທ່ານ ພ້ອມທັງ ພະສົງສາມະເນນ ແລະປະຊາຊົນຈຳນວນຫຼວງຫຼາຍໄດ້ຊ່ວຍຈັດພິທີຊາປະນະກິດສົບນີ້ໃຫ້ເພິ່ນ.

ຈົນມາເຖິງປັດຈຸບັນ, ປະຊາຊົນຊາວບ້ານຄິລິແລະຍາດພີ່ນ້ອງຂອງສາທຸໄຫຍ່ຄຳຝັນຍັງມີຄວາມຈິດຈຳແລະຮູ້ສຶກກະຕັນຍູຮູ້ຄຸນຢ່າງເລິກເຊິ່ງຕໍ່ ພະມະຫາເຖລະຂອງຫຼວງພະບາງອີງນີ້.

ການວາງສະແດງຈັດຂຶ້ນສຳລັບສູນຂໍ້ມູນເອກະສານຮູບພາບພະພຸດທະສາສະໜາຫຼວງພະບາງ
ພາຍໃຕ້ການອຸປະຖຳຂອງສາທຸໄຫຍ່ອ່ອນແກ້ວ ກິດຕິພັດໄທ
ໂດຍ ຮັນສ໌ ເກອອກເບີເກີ ແລະ ຄຳວອນ ບຸນຍະພອນ ຜູ້ຊ່ວຍ ບຸນຊູ ໄຊທຳ
ຈາກການຄົ້ນຄວ້າ ພາຍໃຕ້ ໂຄງການເອກະສານທີ່ຢູ່ໃນສະພາບຊຸດໂຊມຂອງສະໝຸດອັງກິດ (2006-2010)
ອອກແບບກຣາຟິກ ໂດຍ ແອນນາ ໄວລ, ບໍລິຫານ ໂດຍ ໄບລອນ ລິງແຮມ, ດອກພອກ ໂດຍ ເຈົ້ານິດຖະຄົງ ສົມສະນິດ.
ຫ້ວງສະແດງໄດ້ຮັບການບູລະນະໂດຍໂຄງການມໍລະດົກພະພຸດທະສາສະໜາ ດ້ວຍທຶນເພື່ອແຜ່ຈາກມູນນິທິບາດົວ, ນະຄອນລອນດອນ.

ຖ້າທ່ານຕ້ອງການເຂົ້າຊົມ ກະລຸນາໃສ່ໃຈວ່າທ່ານກຳລັງເຂົ້າສູ່ສະຖານທີ່ສັກສິດທີ່ຊາວພຸດເຄົາລົບແລະສັກກາລະບູຊາ.
ກະນຸລາຖອດເກີບ, ແຕ່ງຕົວຫມິດຊິດ, ເວົ້າແລະປະຕິບັດໂດຍຄວາມສຸພາບ.
ຂໍໃຫ້ແສງສະຫວ່າງແຫ່ງຄຳສອນຂອງພະພຸດທະເຈົ້າຈົງຍົກລະດັບຄວາມຮູ້ແລະຄວາມກ້າຫານຂອງທ່ານຈົນສາມາດລະງັບເສຍເຊິ່ງຄວາມທຸກທັງມວນທັງຕົວທ່ານແລະຜູ້ທີ່ທ່ານຮັກ.